

Messe zu Ehren des hl. Joseph

für gemischten Chor a cappella

Kyrie

Alfred Berghorn, Werk 73

Langsam bewegt, mit Ausdruck

Sopran
Alt

Tenor
Baß

p *mf* *f*

Ky-ri-e, Ky-ri-e, Ky-ri-e e - - lei-son, e - - lei-son,

p *mf* *f*

Bewegtes Zeitmaß

mf *f*

Ky-ri-e e - lei-son. Chri-ste e - lei-son, Chri-ste e - lei-son,

mf *f*

ff *f*

Chri-

Probeseite

Ky-ri-e, Ky-ri-e e -

ff *p* *mf*

f *rit.*

- lei-son, e - le - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

f

Con moto

Gloria

mf

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-

mf

mf
 - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus

f
 te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter magnam glo - riam tu - am.

f marcato *p*
 Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

p *rit.*
 Do - mi - ne De - us, De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

Probeseite

f
 Do - mi - ne De - us, De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

p
 - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - bis.

f
p *mf*
 Qui tol-lis pec-ca - ta mundi, su-sci-pe de-pre-ca-ti-

- o - nem nostram. Qui se-des ad de-xteram Pa - tris, mi - se -
f *p*

rit. *con moto*
 - re - re no - - - bis. Quo-ni-am tu so-lus San -
f

Probeseite
 - ctus. 1 nus, Je - su
f

sehr bewegt
 Chri - - - ste. Cum San-cto Spi-ri - tu, in glo-ri - a De-i
f
 Cum San-cto Spi-ri -

ff *un poco rit.*
 Pa - tris. A - - - men. A - - - men, a - - - men.
 - tu, in glo-ri - a De-i Pa-tris. *ff*

Credo

Fließend bewegt

mf
Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-

f *mf* *marcato*
-m-nium et in-vi-si-bi-li-um. Et in u-num Do-minum Je-sum Chri-stum, Fi-li-um

f
De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Pa-tre na-tum an-te o-m-ni-a sae-cu-

f
-la. -rum de De-o ve-ro.

Probeseite

f
per quem o-m-ni-a fa-cta
Ge-ni-tum, non factum, con-substan-ti-a-lem Pa-tri:

f *p*
sunt. Qui propter nos ho-mi-nes, et propter no-stram sa-lu-tem de-scendit de coelis.

etwas langsamer *pp* *poco rit.*

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: et ho-mo

Bewegtes Zeitmaß

factus est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis: sub Pon-ti-o Pi-la-

a tempo

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di--e, se-cun-dum

to 1

Probeseite

ad dexte-ram

Scri- de-xteram Pa-

Pa-tris. f *ju-di-ca-re*

- tris. Et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a, ju-di-ca-re

vi-vos *cu-jus* *un poco rit.*

vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit fi-nis.

Con moto

f Et in Spi-ri-tum Sanctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-tem: qui ex Pa-tre Fi-

mf

p - li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur, et con-glo-

f

p *f*

f - ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et unam sanctam ca-tho-li-cam

ff *breiter und markanter*

f *ff*

Probeseite

et - num ba-pti-sma in re-

con moto

- mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem mortu-o-

ff *ein wenig breiter*

- rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A - - - men, a - - - men.

ff

Langsam bewegt Sanctus

San - - ctus, San - - ctus, San - - ctus Do - mi - nus De - us

ein wenig bewegter

Sa - ba - oth. coe - li et
Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li,

noch bewegter

ter - ra glo - ri - a tu - - a. Ho - san - na in ex - cel - - sis.

Probeseite

Lang

qui - - - nit, qui

ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

ein wenig bewegter un poco rit.

- san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - - sis.
ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - - sis.

Agnus Dei

Langsam bewegt

A - gnus De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di:

mi - se - re - re no - - bis. A - gnus De - i, qui

tol - lis pec - ca - ta *f e cresc.* un poco rit.
 tol mi - se - re - re no -

- bis. A - - gnus De - - i, qui tol - lis
 A - gnus De - i, A - gnus De - - i, pec - ca - ta

mun - di: do - na, do - na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem.
breiter werden *rit.ep*